



AQUITAINE HISTORIQUE

Grand Sud-Ouest

VISITE DU QUARTIER SAINTE-CROIX

Le 28 juin de 9h30 à 16h, son histoire et son architecture seront présentés par

JACQUES LESTAGE

« Un premier habitat est attesté au VIIe siècle autour d'un établissement monastique proche d'une nécropole chrétienne dans laquelle le sarcophage de saint-Mommolin devient un lieu de pèlerinage. Après une période difficile, marquée par les raids des Normands (IXe siècle), l'abbaye Sainte-Croix est entièrement rebâtie entre la



fin du Xe et le XIIe siècle.



Un quartier principalement artisanal se développe autour du monastère. Cette orientation se maintiendra jusqu'au XXe siècle. Les activités liées au port de la Grave vont successivement attirer des populations de tonneliers, de gens du fleuve et gens de mer, de charpentiers de marine, de cordiers et de raffineurs de sucre qui cohabitent avec les marchands et les laboureurs de vignes.



Protégé par l'enceinte de ville (milieu XIVe), le quartier se dote d'un riche patrimoine architectural avec le Noviciat des Jésuites (XVIIe), les bâtiments monastiques de l'abbaye (XVIIe et XVIIIe) reconvertis à la fin du XIXe en École des Beaux-Arts, les entrepôts de stockage du sucre dont l'un abrite le Théâtre national de Bordeaux Aquitaine depuis 1990, l'hôtel de la Monnaie et l'ensemble immobilier qui l'entoure (milieu XVIIIe), le grand séminaire de l'architecte Labbé et sa chapelle néo-gothique (XIXe) sans oublier les réalisations de la fin du XXe, le Conservatoire, et du début du XXIe, le collège Aliénor d'Aquitaine. » J. Lestage

