

J

« Je suis *Le Poilu Saint-Émilionnais*, un pauvre petit diable [...] né dans un coin de gourbi aux tranchées de première ligne [...] Pauvre enfant de la guerre, je ne puis vivre que dans l'atmosphère héroïque - mais meurtrière hélas ! - du combat, de la mitraille, de la poudre » (Extrait du *Poilu Saint-Émilionnais*, n° 4).

Ce journal de tranchées compte 26 numéros publiés entre 1915 et 1919 par l'abbé Bergey, alors aumônier au front. *Le Poilu Saint-Émilionnais* se veut l'organe de liaison des soldats originaires de Saint-Émilion et de ses environs, présents sur tous les fronts de la Première Guerre mondiale. Comme tous les journaux de tranchées, il a pour objectif de soutenir le moral des soldats et de leur famille pour les aider à tenir et rompre leur isolement. Il nous apporte ainsi des informations très précieuses sur le parcours des poilus et sur la vie quotidienne à Saint-Émilion pendant le conflit.

L'abbé Bergey est un personnage bien connu des Saint-Émilionnais. Âgé de 34 ans en 1915, il est installé à Saint-Émilion comme vicaire depuis 1906 et en sera le curé de 1920 jusqu'à sa mort en 1950. Patriote convaincu et défenseur de l'Union Sacrée, l'abbé s'engage comme aumônier militaire volontaire dès août 1914 et exerce son ministère pendant toute la durée du conflit dans la 36^e division d'infanterie du 18^e corps d'armée jusqu'à sa démobilisation en 1919.

Écrit au front dans des conditions souvent difficiles, *Le Poilu Saint-Émilionnais* paraît de manière irrégulière, au gré des aléas militaires auxquels son auteur est soumis (Verdun, Craonne, les offensives allemandes de mars et juin 1918...). Deux suppléments voient le jour à partir de 1916 : *Les Filles*, destiné à mettre en relation des soldats avec des mairaines de guerre, et *Le Rayon*, bulletin du 18^e régiment d'infanterie de Pau.

Édité en fac-similé, cet ouvrage relié, de 450 pages environ, rassemble les 26 numéros du *Poilu Saint-Émilionnais* et ses suppléments. Il est présenté par Mireille Lucu, professeur agrégée d'histoire, qui propose une analyse détaillée du journal dans toutes ses composantes. Elle dresse également un portrait de l'abbé et replace le journal et son auteur dans leur contexte : celui de la guerre et de la ville de Saint-Émilion au début du XX^e siècle.

Cette publication, initiée par la commune de Saint-Émilion, est l'un des projets labellisés nationalement par la Mission du Centenaire de la Première Guerre mondiale.

Un volume de 450 pages environ, relié, format 200 x 260mm
imprimé sur papier Munken et Bengali 90g.

Le Poilu Saint-Émilionnais

En souscription jusqu'au 15 novembre 2014 au prix de 20 €

M., Mme : _____

Prénom : _____

Adresse : _____

Code postal : _____

Ville : _____

Tél., courriel : _____

souscrit ce jour à : _____

_____exemplaire(s) du livre au prix de souscription de 20 € (prix public 28 €)

souscription jusqu'au 15 novembre 2014

Frais de port pour un exemplaire : 9 €. Ajouter 4 € par exemplaire supplémentaire

Total du règlement _____ € par chèque

libellé à l'ordre des *Editions de l'Entre-deux-Mers* et à adresser à :

Maison d'Hélène, 4 rue Montaigne, 33750 Saint-Quentin-de-Baron

A _____ Date _____ Signature _____

Exemplaire à retirer à la mairie de Saint-Émilion, 6 place Pioceau

Exemplaire à retirer au siège des Editions, à Saint-Quentin-de-Baron

Exemplaire à envoyer par la poste

Les Editions de l'Entre-deux-Mers

Maison d'Hélène, 4 rue Montaigne, 33750 Saint-Quentin-de-Baron

Tél. 05 57 24 14 94 - editions.entre.deux.mers@wanadoo.fr

www.editions-entre2mers.com