

Sortie Aquitaine Historique du dimanche 25 septembre 2016

Le Fleix, Sainte-Foy-la-Grande et la tour de Montaigne.

Notre groupe a commencé la journée par la visite du **Fleix** (prononcer 'le Flei'), un village pittoresque situé sur la rive droite de la Dordogne. Avec le traditionnel café d'accueil proposé par Eliane et Joël, et servi au bord de l'eau, nous avons eu l'heureuse surprise de déguster des croissants offerts par l'Association « Mémoire du Fleix ».



Ensuite, Denise Fredj, présidente de l'association, nous a notamment fait visiter, avec beaucoup de passion, les vestiges du château des Foix-Candale, les anciens seigneurs du village ; ces vestiges furent transformés au début du XIX^e siècle, en temple protestant.



En effet, le Fleix, tout comme ses voisines Sainte-Foy-la-Grande et Bergerac, était une ville dominée par les protestants.



Le quartier du port où travaillaient les marinières qui transportaient des marchandises sur leurs gabarres, comprend plusieurs belles maisons à pans de bois.

On a pu aussi admirer de magnifiques maquettes représentant différentes sortes de gabarres et un moulin à eau flottant, montées par l'un des membres de l'association « Mémoire du Fleix ».



A cause d'un ciel menaçant, nous avons pique-niqué sur deux sites spécialement mis à notre disposition par la commune à la demande de Denise Fredj, chacun pouvant choisir entre une salle municipale située au centre du village et un barnum installé le long de la Dordogne. L'association « Mémoire du Fleix », très accueillante, nous a aussi servi une boisson à base de vin blanc et de citron, fort appréciée par les uns comme apéritif, et par les autres comme digestif.



Nous sommes ensuite allés à **Sainte-Foy-la-Grande** en nous garant à Port-Sainte-Foy situé sur la rive droite de la Dordogne, et en traversant à pied le pont enjambant la Dordogne. Jeanne Vigouroux, professeur d'histoire et membre de l'association « les Amis de Sainte-Foy et sa région » nous a narré l'histoire de cette bastide devenue au XVI^e siècle une place-forte protestante. Son nom provient de l'abbaye Sainte-Foy de Conques (Rouergue, dép. Aveyron) qui possédait par l'intermédiaire d'un prieuré le territoire de la future bastide. Cette dernière fut fondée en 1255 par Alphonse de Poitiers, frère du roi de France saint Louis.

Il reste de nos jours la traditionnelle place carrée entourée d'arcades (ou cornières) – sauf sur un côté où une route a été tracée au XIX^e siècle- ; en son centre, le bâtiment de l'hôtel-de-ville construit dans la seconde moitié du XIX^e siècle, qui remplaça une halle en bois et l'église de la bastide construite à



proximité sur un côté de la place. On a pu aussi admirer plusieurs anciennes maisons à colombages, quelques belles maisons médiévales, ainsi que la façade d'un temple protestant construit au XIX^e siècle. Notre guide passionnée, nous a raconté entre autres, l'histoire des frères Reclus nés à Sainte-Foy d'une famille protestante venant du Fleix, en particulier celle d'Élisée Reclus, l'un des fondateurs de la géographie moderne.

Nous avons terminé la journée sous le soleil, en visitant la tour de Montaigne où le célèbre écrivain de ce nom (Michel Eyquem, seigneur de Montaigne) écrivit ses fameux *Essais*, de 1572 à sa mort en 1592. Cette tour est le seul vestige du château qu'a connu Montaigne, le reste de l'édifice ayant été reconstruit au XIX^e siècle. C'est dans cette tour que Montaigne avait sa bibliothèque au second étage et c'est à cet endroit qu'il rédigea toute son œuvre. Si la bibliothèque de Montaigne n'existe plus de nos jours, ses ouvrages ont été dispersés à sa mort, en France et dans le monde entier.



Les poutres du plafond de cette pièce comportent des maximes en latin et en grec qui ont été peintes sur son ordre.

Sa chambre se trouvait au premier étage, tandis qu'une chapelle privée peinte se trouvait au rez-de-chaussée.

Sur ses murs, les peintures, restaurées au XIX^e siècle, montrent plusieurs blasons de familles alliées à celle de Montaigne, les armoiries de Montaigne.



Saint Michel est représenté dans cette chapelle et symbolise l'ordre royal de Saint Michel donné à Montaigne en 1571. Il a d'ailleurs fait représenter le collier de cet ordre autour de ses armoiries.



Avant de nous séparer, nous avons goûté le vin de la propriété de l'appellation Bergerac et ceux qui le souhaitent, ont pu visiter le château du XIX^e siècle.

Une bien belle journée !

Guilhem PEPIN