

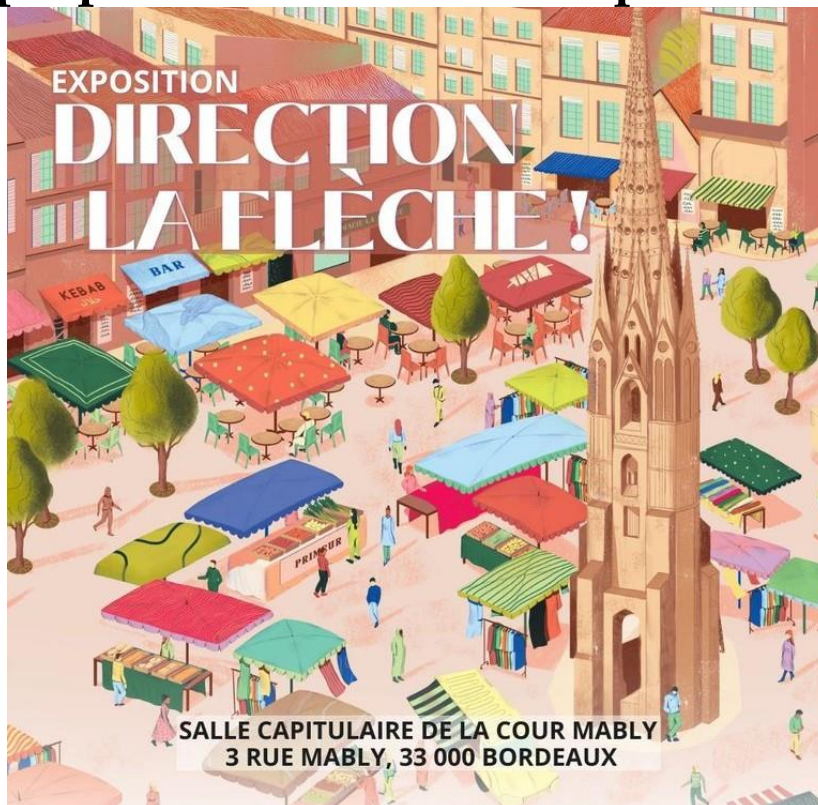


Société archéologique de Bordeaux

Hôtel des Sociétés savantes, 1 Place Bardineau 33000 Bordeaux

Site : <http://societe-archeologique.bordeaux.fr>

## La Société Archéologique de Bordeaux vous propose une visite de l'exposition :



**Le jeudi 2 février à 11heures**

La visite sera guidée par une médiatrice de l'association Archimuse et proposera une lecture de l'exposition qui abordera les aspects techniques, sociaux et patrimoniaux du chantier de restauration de la Flèche Saint-Michel.

### RENSEIGNEMENTS PRATIQUES

**RENDEZ VOUS À 10H50** à l'entrée de la salle capitulaire ; **DURÉE** : 1H environ

**TARIFS** : Gratuit

**INSCRIPTION OBLIGATOIRE** (visite réservée aux adhérents ou sur invitation dans la limite des places disponibles (30 personnes) :

Soit par mail à l'adresse : [socarcheobordeaux33@gmail.com](mailto:socarcheobordeaux33@gmail.com)

Soit par courrier : Hôtel des Sociétés Savantes, 1 Place Bardineau 33000 Bordeaux

## **Quelques informations glanées sur la page facebook d'Archimuse**

Au fil des siècles, la Flèche Saint-Michel a subi les affres du temps et des intempéries, la conduisant à faire l'objet d'une nécessaire campagne de restauration depuis l'été 2022. Archimuse a souhaité rendre compte des enjeux de ces travaux actuellement engagés sur le monument, qu'ils soient patrimoniaux, techniques ou bien sociaux. Au cours de son exposition « Direction la Flèche ! », réalisée en partenariat avec de nombreux acteurs culturels locaux, seront ainsi apportés des éléments de compréhension de ce chantier monumental. Sera également mise en avant à cette occasion l'importance du rayonnement territorial de la Flèche, notamment à l'échelle de son quartier. Cette valeur patrimoniale du monument sera en outre illustrée par des œuvres variées et originales. Diverses médiations seront aussi proposées au public à l'instar de parcours et ateliers pour les enfants ou de visites guidées afin d'offrir une vision novatrice du chantier de restauration.

Lors du parcours où nous pourrons découvrir des œuvres tout droit sorties des réserves du Frac Nouvelle-Aquitaine MÉCA, des Archives Bordeaux Métropole, de La Mémoire de Bordeaux Métropole, de INA, des Bibliothèques de Bordeaux, les arts au mur Artothèque et de Archeovision, ainsi que des créations originales de jeunes artistes comme Landry Munoz, Timon Ducos et Kaouthar Zourkani