



BARSAC ET PREIGNAC

Architecture et vins liquoreux

Avec Jean-Luc Harribey

L'ÉGLISE SAINT-VINCENT DE BARSAC



L'église primitive remonte au XI^e siècle. Elle est reconstruite au XV^e siècle. Une nouvelle église est projetée et les travaux commencent en 1702 sous la conduite de l'architecte Claude Joyneau. Cette église de type « halle », est de plan massé en croix latine. De nouveaux travaux sont entrepris à partir de 1752, tribune, autels, retables et décors.



L'autel de l'église de Barsac

L'ÉGLISE SAINT-VINCENT DE PREIGNAC



Cette église est reconstruite à partir de 1722. Le chantier traîne et ne sera achevé qu'en 1854 par la construction du Clocher. Le plan est en longueur, avec nef et bas-côtés.

À l'intérieur on note le tombeau Renaissance de Pierre de Sauvage, décédé en 1572, ainsi qu'un ex-voto, représentant la frégate « La Renommée », construite à Rochefort, sans oublier les décors peints.

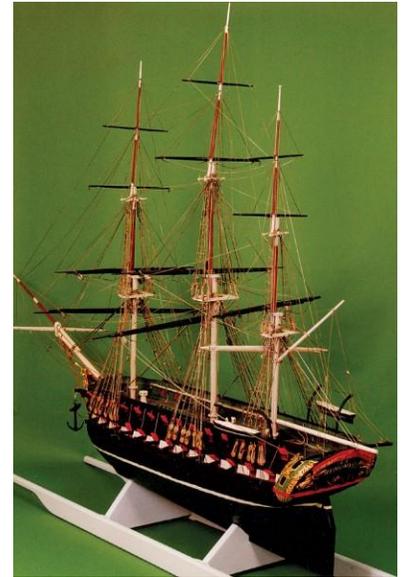


Photo preignac.egliseetorgue

Le château de Malle



Ce château est à la famille de Malle depuis le XVI^e siècle. En 1702 il passe à la famille de Lur Saluces, qui en entreprend alors la reconstruction, tout en gardant le style du XVII^e siècle. Il reste à cette famille jusqu'en 2023. Le château s'organise autour de trois cours, la cour d'honneur, étant au centre. L'élément principal, est le pavillon central, à deux niveaux et trois travées, et abondamment orné. Il est prolongé par deux ailes, qui se retournent, et s'achèvent, chacune, par une tour cylindrique, coiffée d'un dôme à l'impériale.



Le château Jonka

Cet édifice urbain, entre cour et jardin est dans son ensemble du XVIII^e siècle, et doit sa configuration à la famille Ladonne qui l'acquiert en 1717. Au fond de la cour, le logis principal est de type « chartreuse » à pavillon. En retour deux ailes, ferment la cour.